

GRIGLIA DI AUTOVALUTAZIONE

un esempio

Criteri metodologici La griglia è stata strutturata tenendo conto della normativa sull'assolvimento del nuovo obbligo di istruzione (D.M. 2 agosto 2007), il quadro di riferimento OCSE PISA 2006, le Tabelle del Quadro europeo dei titoli e delle qualifiche (EQF) e i livelli del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Verrà somministrata agli allievi al termine di ogni unità didattica, articolata per assi culturali, per accertare da parte degli allievi l'acquisizione o la non acquisizione di competenze (intese come prestazione consapevole finalizzata al conseguimento di un obiettivo) di saperi e abilità (finalità metacognitiva). Verrà strutturata su quattro livelli	Asse storico sociale
	MODULO Flussi migratori nel Medioevo
	Unità didattica La civiltà islamica nel Mediterraneo
	Classe II Liceo Scientifico

livelli	contenuti	abilità	competenze
Avanzato Livello 4	Conosco in maniera approfondita e articolata gli eventi storici (sociali, economici e politici) che hanno riguardato la migrazione/dominazione islamica nel Mediterraneo. Ho curato in modo particolare l'argomento con ricerche personali consultando fonti e documenti	Riesco a collocare nell'asse diacronico tutte le fasi della migrazione/dominazione araba nel M. Con l'uso della cartografia e di fonti storiche riesco a ricostruire le rotte della migrazione araba nel Mediterraneo	Sono stato capace in modo autonomo di riconoscere nella cultura araba esportata nel Mediterraneo, gli elementi linguistici, artistici e culturali, documentandomi attraverso fonti multimediali e/o iconografiche e/o cartacee, che hanno fornito un grosso contributo di emancipazione alla nostra cultura e che costituiscono un valore aggiunto. Ho saputo riconoscere nello studio degli eventi, anche grazie ad approfondimenti critici, le conseguenze negative e i limiti del confronto culturale.
Intermedio Livello 3	Conosco con una certa precisione gli eventi storici (sociali, economici e politici) che hanno riguardato la migrazione/dominazione islamica nel Mediterraneo.	Riesco a collocare sull'asse cronologico le tappe della migrazione/dominazione araba nel M. e a riferirla a specifici contesti geografici, evidenziando le differenti caratteristiche che ha assunto in aree e momenti differenti nella storia medioevale	Sono riuscito ad estrapolare dalla cultura araba presente nel Mediterraneo durante il Medioevo gli elementi che persistono nel mondo contemporaneo e che ne hanno definito in parte la connotazione. So distinguere gli aspetti negativi della migrazione/dominazione da quelli positivi intesi come arricchimento culturale
Elementare Livello 2	Ho una conoscenza generale ma non approfondita degli eventi storici (sociali, economici e politici) che hanno riguardato la migrazione/dominazione islamica nel Mediterraneo.	Riesco, con l'aiuto dell'insegnante, a collocare sull'asse cronologico le tappe della migrazione/dominazione araba nel M.; Consultando la cartina riesco a riferire a specifici contesti geografici la dominazione islamica nel Mediterraneo	Solo con la guida dell'insegnante sono riuscito a capire quali elementi estrapolati dalla cultura araba sono stati importanti nel passato e lo sono ancora oggi nella cultura mediterranea occidentale
Inadeguato Livello 1	Non conosco i principali eventi storici (sociali, economici e politici) che hanno riguardato la migrazione/dominazione islamica nel Mediterraneo	Ho difficoltà a collocare, anche se guidato, sull'asse cronologico le tappe della dominazione araba nel M.; non so riferire a specifici contesti geografici la migrazione/dominazione islamica nel Mediterraneo	Non comprendo perché la migrazione/dominazione islamica nel Mediterraneo in epoca medioevale abbia avuto una ripercussione significativa sulla civiltà occidentale

Segna con una crocetta il livello corrispondente alla tua autovalutazione	Livello 1 inadeguato	Livello 2 elementare	Livello 3 intermedio	Livello 4 avanzato
conoscenza				
abilità				
competenza				